



TK

Made for  
 iPod  iPhone

Home Theater Package  
(Subwoofer Integrated Receiver + Speaker)

---

---

# ***YHT-S401*** (***SR-301 + NS-BR301***)

使用说明书  
사용 설명서

## 注意：在操作本机之前请阅读此部分。

- 1 要确保最好的性能，请仔细阅读此手册。请将它保存在安全的地方以备将来参考。
- 2 请将本音响系统安装在通风良好、阴凉、干燥、干净的位置 - 远离直射阳光、热源、振动、灰尘、潮湿和 / 或寒冷。为确保正常通风，至少需要以下空间。  
顶部：5 cm  
背面：5 cm  
侧面：5 cm
- 3 请将本机远离其它电子设备、马达或变压器以避免嗡嗡声。
- 4 请勿使本机经受过从冷到热的突然温度改变，勿将本机放置于高湿度的环境中（例如有加湿器的房间）以防止本机内部发生结露，否则可能导致触电、火灾，损坏本机，和 / 或人体伤害。
- 5 请避免在外部物体可能落入本机的地方或本机可能遭遇液体滴落或飞溅的地方安装本机。在本机的顶部，请勿放置：
  - 其它组件机，因为它们可能对本机表面造成损坏和 / 或导致变色。
  - 燃烧物体（例如蜡烛），因为它们可能导致火灾，对本机造成损害和 / 或造成人体伤害。
  - 内部装有液体的容器，因为它们可能会摔落并且液体可能引起用户触电损坏本机。
- 6 为了不阻断热量散发，请勿使用报纸、桌布、窗帘等遮盖本机。如果本机内的温度升高，可能会引起火灾，损坏本机和 / 或导致人体伤害。
- 7 在所有的连接完成之前请勿将本机插头插入墙上插座。
- 8 请勿上下倒置操作本机。它可能过热，并极有可能导致损坏。
- 9 请勿在开关、旋钮和 / 或导线上用力。
- 10 当将电源线从墙上插座断开时，请抓住插头；请勿拖拉导线。
- 11 请勿使用化学溶剂清洁本机；这可能损坏机壳涂层。请使用洁净的干布。
- 12 只能使用本机规定的电压。在本机上使用比规定值高的电压是危险的并可能导致火灾，损坏本机和 / 或造成人体伤害。Yamaha 将不对由于在本机上使用非规定电压而造成的任何损害负责。
- 13 为了避免雷击造成损坏，在雷电期间，将电源导线从墙壁上的电源插座拔下，也将天线从本机上拔下。
- 14 请勿尝试修改或修理本机。当需要任何维修时请联系专业 Yamaha 维修人员。不能以任何理由打开机壳。
- 15 当准备长时间（例如休假）不使用本机时，请将交流电源线从墙上插座断开。
- 16 对通常的操作错误，在断定本机出故障之前，请务必先阅读“故障排除”一节。
- 17 在搬动本机之前，请按  以将本机设置为待机模式，并将交流电源插头从墙上插座断开。
- 18 如果环境温度剧烈变化，就可能形成结露。从插座上拔下电源插头，将本机搁置一旁。
- 19 将本机靠近交流电源插座安装以便交流电源的接插。
- 20 电池不能置于高热环境，比如火或直射日光等。
- 21 安全放置或安装是用户的责任。由于扬声器的不当放置或安装造成的意外事故，Yamaha 概不负责。
- 22 切勿将手或异物放进位于本机前部的舱门中。当移动本机时，不可手抓舱门，否则可能导致人身伤害和 / 或损坏本机。
- 23 切勿将易碎物体放在开门附近，如果物体因气压而倒下或掉落，可能使装置受到破坏和 / 或使人体受到伤害。

### 警告

为了减小火灾或电击的风险，不要将本机暴露在雨中或潮湿的地方。

只要本机连接在电源插座上，即使您使用  按钮关闭了本机，机器与交流电源的连接也没有切断。在这种状态，本机仅消耗微小电力。



该标记附加在出售到中华人民共和国的电子信息技术产品上。  
环形中的数字表示的是环境保护使用期限的年数。

- ：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T 11363-2006 标准规定的限量要求以下。  
×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T 11363-2006 标准规定的限量要求。

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
电路板	×	○	○	○	○	○
外壳箱体	×	○	○	○	○	○
前部面板显示器	×	○	○	○	○	○
扬声器单元	×	○	○	○	○	○

# 目录

## 前言

初始工作 .....	2
附件 .....	2
遥控器准备 .....	2
控制器和功能 .....	3

## 准备

放置 .....	6
通过电视机遥控器操作比较困难（扬声器放在电视机下面时） .....	6
将扬声器安装在墙壁上 .....	7
连接 .....	8
连接扬声器 .....	8
连接电视机和 BD 播放机 .....	9

## 基本操作

基本播放操作 .....	10
通过耳机聆听 .....	10
欣赏声音模式 .....	11
以环绕声播放 .....	11
以立体声播放 .....	11
Clear voice .....	11
压缩音乐增强器 .....	12
UniVolume .....	12
音量平衡调节 .....	12
收听 FM 广播 .....	13
基本调谐操作 .....	13
编辑预设 FM 电台 .....	13
播放 iPod/iPhone 和 USB 设备 .....	16
播放 .....	16
重复 / 随机播放 .....	17
显示音乐信息 .....	17
固件更新 .....	17

## 实用操作

设置菜单 .....	18
设置菜单列表 .....	18
基本步骤 .....	18
调节各声道的音量平衡 .....	19
调节高 / 低频率声音（音调控制） .....	19
配置 HDMI 设定 .....	19
改变前面板显示屏亮度 .....	19
使用其它扬声器 .....	20
动态范围控制 .....	21
设定矩阵解码 .....	21
各输入源的设定（选项菜单） .....	22
调节各插孔的输入电平（VOLUME TRIM） .....	22
调节音频延迟（AUDIO DELAY） .....	22
为光学 / 同轴数字输入指定音频输入（AUDIO ASSIGN） .....	22
通过电视机遥控器操作本机 .....	23
什么是 HDMI 控制功能？ .....	23
设定 HDMI 控制功能 .....	23
将 HDMI 装置注册到电视机 .....	24
改变连接方法和连接的装置 .....	24

## 附加信息

故障排除 .....	25
术语表 .....	29
规格 .....	31
有效信号信息 .....	32
遥控器和电池注意事项 .....	33

## 本机的功能

- 欣赏高质量环绕声（AIR SURROUND XTREME） .....
- 欣赏清晰的对话和解说（Clear voice） .....
- 通过电视机遥控器操作本机（HDMI 控制功能） .....
- 以高音质播放 iPod/iPhone（iPod/iPhone 专用数字连接） .....
- 通过选择的扬声器将本机扩展为 5.1 声道 .....

## ■ 关于本手册

- 在本手册中，可以通过前面板按钮或遥控器执行的操作均以使用遥控器进行说明。
- ✨ 表示操作提示。“注意”中包含重要的安全信息和操作说明。
- 本手册先于产品制作。由于改进等原因，设计和规格若有部分变更，恕不另行通知。如果手册和产品存在差异，请以产品为准。

# 前言

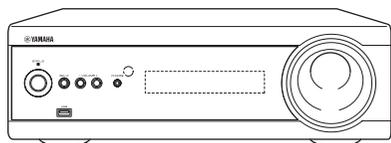
## 初始工作

### 附件

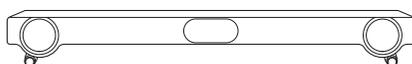
本产品由以下部件组成。连接之前，请确认收到以下所有部件。

#### ■ 主机

超低音一体式接收机 (SR-301)



扬声器 (NS-BR301)



#### ■ 附件

扬声器电缆 × 1 (3 m)



遥控器 × 1



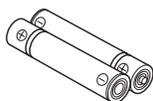
室内 FM 天线 × 1



电视机遥控器  
信号接收器 × 1



电池 × 2 (AAA, R03, UM4)



安装模板 × 1



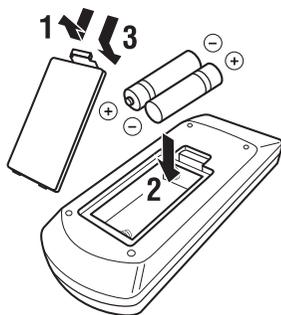
使用说明书  
× 1



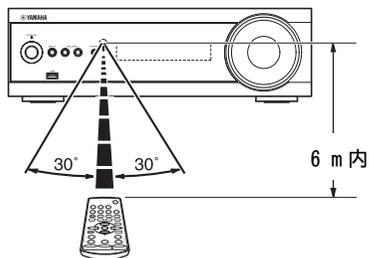
### 遥控器准备

安装电池或者使用遥控器以前，请务必阅读“注意：在操作本机之前请阅读此部分。”中关于遥控器和电池的注意事项，以及第 33 页上的“遥控器和电池注意事项”。

#### ■ 安装电池

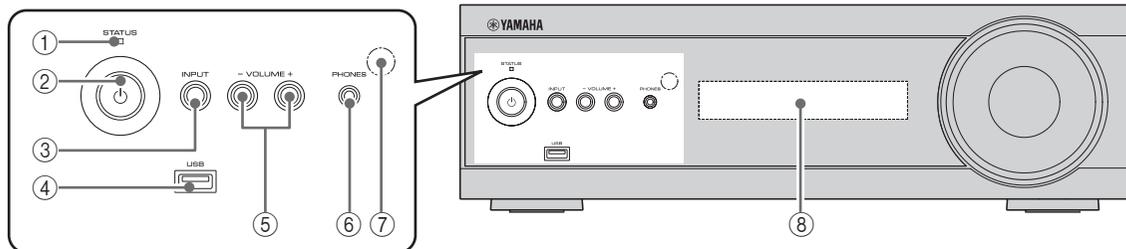


#### ■ 操作范围



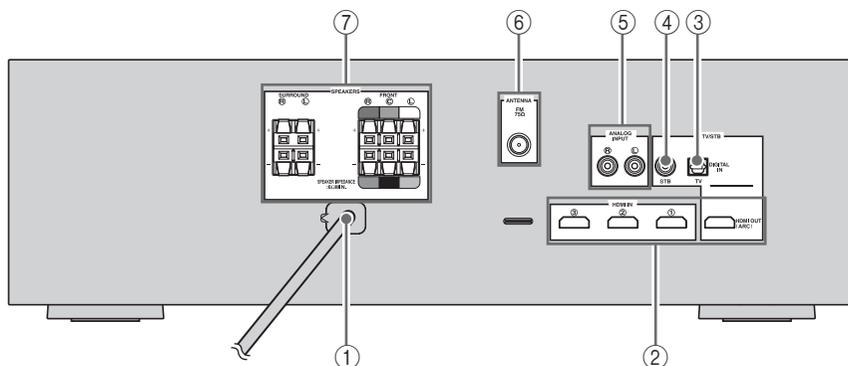
## 控制器和功能

### ■ 超低音一体式接收机前面板



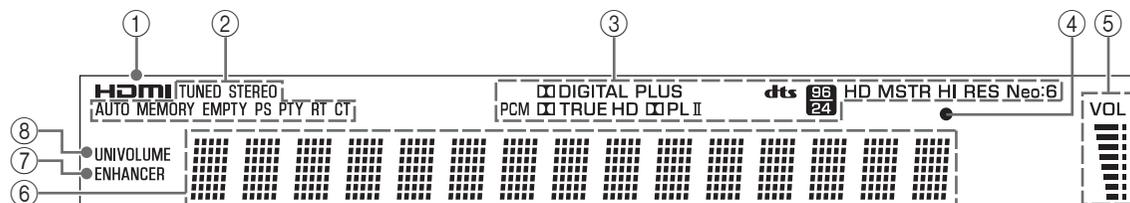
- ① STATUS 指示灯  
点亮显示系统情况。(☞ 第 10 页)
- ② 电源  
打开本机电源，或将其设定为待机模式。  
(☞ 第 10 页)  
**注意**  
即使本机处于待机模式，接收遥控器的红外线信号仍然会消耗很少的电量。
- ③ INPUT  
选择您要收听的输入源。(☞ 第 10 页)
- ④ USB 端口  
用于连接 USB 设备。(☞ 第 16 页)
- ⑤ VOLUME +/-  
控制本机音量。(☞ 第 10 页)
- ⑥ PHONES 插孔  
用于连接耳机。(☞ 第 10 页)
- ⑦ 遥控感应器  
接收遥控器红外线信号。(☞ 第 2, 5 页)
- ⑧ 前面板显示屏  
显示有关本机操作状态的信息。(☞ 第 4 页)

### ■ 超低音一体式接收机后面板



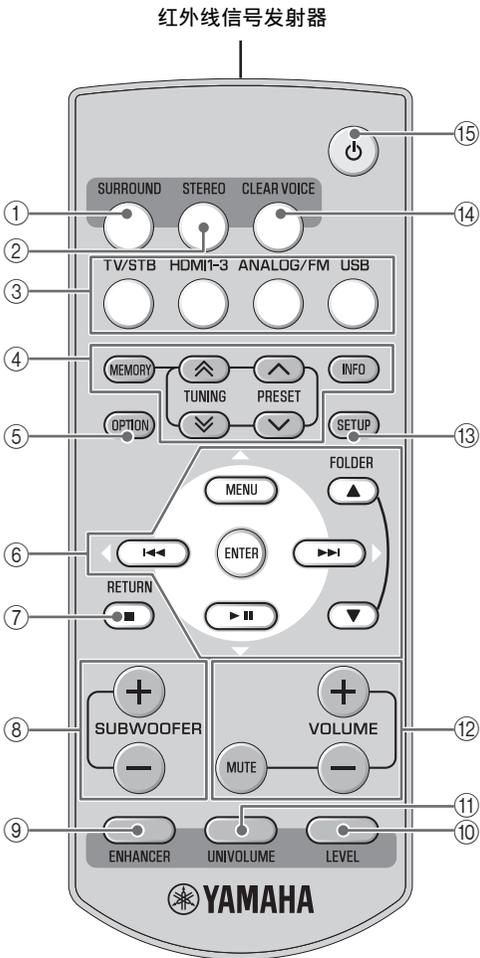
- ① 电源线  
用于连接交流电源插座。(☞ 第 8 页)
- ② HDMI IN ① - ③/HDMI OUT (ARC) 插孔
  - HDMI IN ① - ③ 用于连接 HDMI 兼容外接装置。(☞ 第 9 页)
  - HDMI OUT 用于连接 HDMI 兼容电视机。  
(☞ 第 9 页)
- ③ DIGITAL IN (TV) 插孔  
用于将光纤数字电缆连接至电视机。(☞ 第 9 页)
- ④ DIGITAL IN (STB) 插孔  
用于将数字音频针式电缆连接到 STB。  
(☞ 第 9 页)
- ⑤ ANALOG INPUT 插孔  
用于将模拟音频电缆连接至外接装置。  
(☞ 第 9 页)
- ⑥ ANTENNA 端口  
用于连接附带的 FM 天线。(☞ 第 9 页)
- ⑦ SPEAKERS 端口  
用于连接扬声器。(☞ 第 8 页)

## ■ 超低音一体式接收机前面板显示



- ① **HDMI 指示灯**  
当 HDMI 选择为输入源时，指示灯在正常通信时点亮。
- ② **调谐器指示灯**  
**TUNED 指示灯**  
当本机正在接收电台时点亮。(☞ 第 13 页)  
**STEREO 指示灯**  
当本机在自动调谐模式中从 FM 立体声广播电台接收到强信号时点亮。(☞ 第 13 页)  
**AUTO 指示灯**  
当本机正在自动调谐或预设电台时闪烁。(☞ 第 13 页)  
**MEMORY 指示灯**  
当本机正在存储电台时闪烁。(☞ 第 13, 14 页)  
**EMPTY 指示灯**  
当储存预设数字为空时点亮。(☞ 第 14 页)  
**PS/PTY/RT/CT 指示灯 (仅限欧洲和俄罗斯机型)**  
根据可用的无线电数据系统信息点亮。(☞ 第 15 页)
- ③ **解码器指示灯**  
当本机任一解码器启动时相应指示灯点亮。
- ④ **Clear voice 指示灯**  
当选择了 Clear voice 模式时点亮。(☞ 第 11 页)
- ⑤ **VOLUME 指示灯**
- 表示当前音量等级。
  - 当启用静音功能时闪烁。(☞ 第 10 页)
- ⑥ **多信息显示**  
显示已选择的输入源、当前声音模式和其他信息。
- ⑦ **ENHANCER 指示灯**  
当启用了压缩音乐增强器功能时点亮。(☞ 第 12 页)
- ⑧ **UNIVOLUME 指示灯**  
当选择了 UniVolume 模式时点亮。(☞ 第 12 页)

## ■ 遥控器



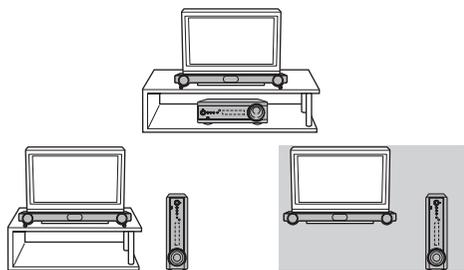
- ① **SURROUND**  
选择环绕模式。(☞ 第 11 页)
- ② **STEREO**  
交替打开或关闭扩展立体声模式。(☞ 第 11 页)
- ③ **输入按钮**  
选择您要收听的输入源。(☞ 第 10 页)  
反复按对应的输入按钮选择输入源。  
TV/STB: 电视机、STB  
HDMI 1-3: HDMI 1、HDMI 2、HDMI 3  
ANALOG/FM: ANALOG, FM  
USB: USB
- ④ **MEMORY、TUNING**  $\nearrow/\searrow$ 、**PRESET**  $\wedge/\vee$ 、**INFO**  
控制 FM 调谐器。(☞ 第 13 页)

- ⑤ **OPTION**  
进入各输入的选项菜单。(☞ 第 13, 16, 22 页)
- ⑥  $\triangle$  (**MENU**)、 $\triangleleft$  ( $\ll$ )、 $\triangleright$  ( $\gg$ )、 $\nabla$  ( $\gg$ ), **ENTER**
- 改变设定。
  - 控制 iPod/iPhone 和 USB 闪存、便携式音乐播放机等 USB 设备。(☞ 第 16 页)
  - ▲/▼: 滚动 iPod/iPhone 的画面, 或者跳过 USB 设备中的文件夹。(☞ 第 16 页)
- ⑦ **RETURN**
- 取消预设注册。(☞ 第 13 页)
  - 在选项菜单中返回上一个菜单。(☞ 第 22 页)
  - 停止播放 USB 闪存、便携式音乐播放机等 USB 设备。(☞ 第 16 页)
- ⑧ **SUBWOOFER +/-**  
调节超低扬声器的音量平衡。(☞ 第 10、19 页)
- ⑨ **ENHANCER**  
打开或关闭压缩音乐增强器模式。(☞ 第 12 页)
- ⑩ **LEVEL**  
调节扬声器的输出电平。(☞ 第 12 页)
- ⑪ **UNIVOLUME**  
打开或关闭 UniVolume 模式。(☞ 第 11 页)
- ⑫ **VOLUME +/-, MUTE**  
控制本机音量。(☞ 第 10 页)
- ⑬ **SETUP**  
进入设置菜单。(☞ 第 18 页)
- ⑭ **CLEAR VOICE**  
打开或关闭 Clear voice 模式。(☞ 第 11 页)
- ⑮ **电源**  
打开本机电源, 或将其设定为待机模式。(☞ 第 10 页)

# 准备

## 放置

为了充分欣赏良好的音质，请将本机放置在适当的位置，并正确安装各装置。以下图示为本机的安装图。

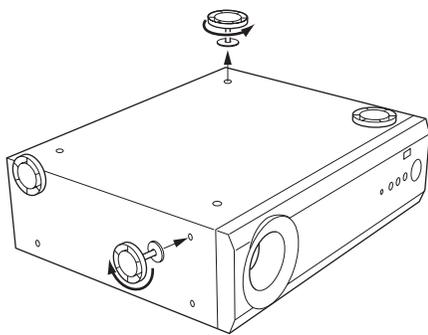


### 注意

- 请勿将本机与 BD 播放机等其它装置上下叠加放置。本机的振动可能会导致其它装置产生系统故障等。
- 确保本机的侧面、背面和底面（带支脚）留有足够通风空间。请勿将本机放置在厚地毯等上面。
- 视聆听位置和超低音扬声器的摆放位置而定，由超低音一体式接收机产生的低频可能难以听到。若要欣赏到理想的声音，请尝试改变超低音一体式接收机的位置。
- 视安装环境而定，可以在安装本机之前先连接外接装置。为了确定哪一种操作步骤最佳，我们建议您临时摆放所有装置。
- 清洁本机时，请使用干净柔软的干布（例如眼镜布）。
- 移动扬声器格栅时，请勿按压格栅。

### 竖直放置超低音一体式接收机时

如下图所示，拆下超低音一体式接收机底部的底座和垫圈，并将它们安装到侧面。



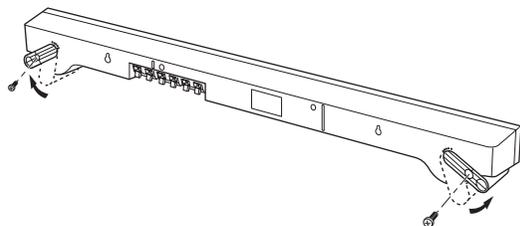
### 通过电视机遥控器操作比较困难 (扬声器放在电视机下面时)

如果电视机下面的扬声器挡住电视机的感应器，电视机遥控器操作可能会比较困难。请尝试以下办法解决问题。

关于电视机遥控感应器的位置，请参阅电视机的说明书。

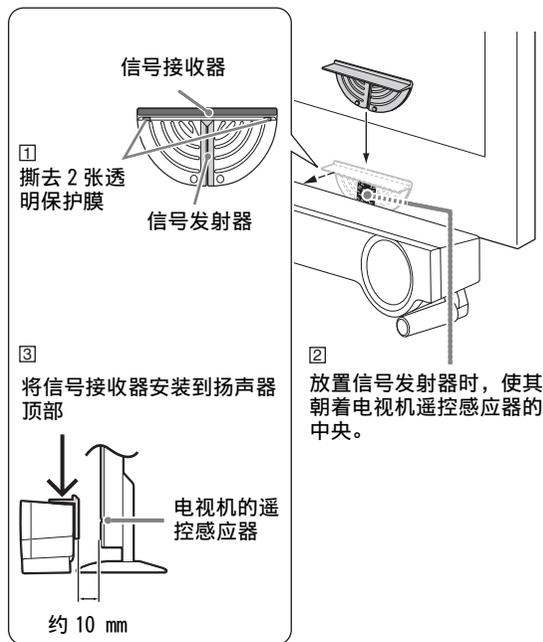
#### ① 通过底座调节扬声器的高度。

取下用来固定扬声器底座的螺丝，然后移动底座调节高度。如下图所示，使用相同的螺丝固定底座。



#### ② 使用电视机遥控器的信号接收器

电视机遥控信号接收器（附带）从电视机遥控器接收信号，并传送到电视机的感应器。如下图所示，放置电视机遥控信号接收器。





- 将电视机遥控器指向电视机遥控信号接收器的顶部。
- 即使本机处于待机模式，也可以通过电视机遥控信号接收器操作电视机遥控器。
- 某些电视机遥控器可能无法使用。
- 可以将电视机遥控信号接收器安装在有突起物的地方，例如扬声器底座的背面等。
- 使用柔软的干布（如眼镜布）清洁扬声器上的附件区域。
- 使用柔软干布（如眼镜布）清洁电视机遥控信号接收器的信号接收器和信号发射器。

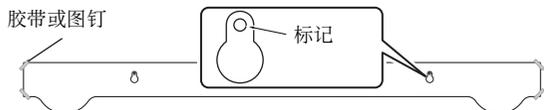
## 将扬声器安装在墙壁上

### 使用锁孔安装扬声器

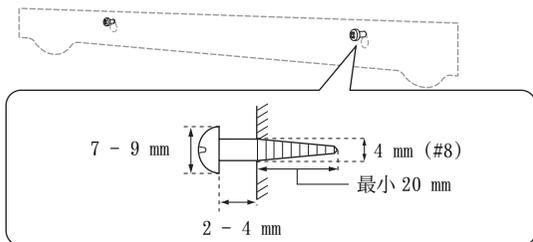
可以使用市售螺丝（#8，直径：4 mm）将扬声器安装到墙壁上。

若要扬声器安装在墙上，所有安装作业必须由专业施工人员或经销商进行。消费者切勿尝试自行安装。安装错误或安装不当会造成扬声器翻倒，导致人员受伤。

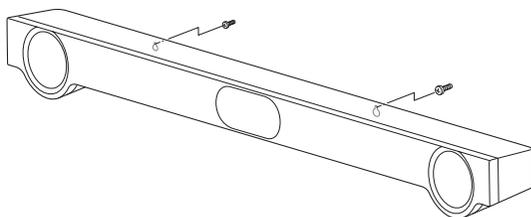
- 1 将附带的安装模板固定在墙上，然后在安装模板上标出孔的位置。



- 2 取下安装模板，然后将螺丝（未附带）安装在标记位置。

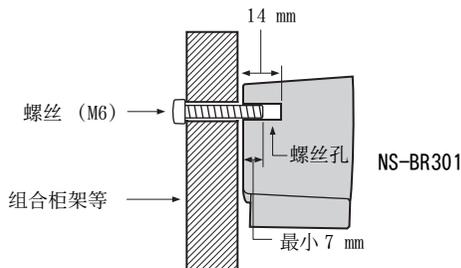
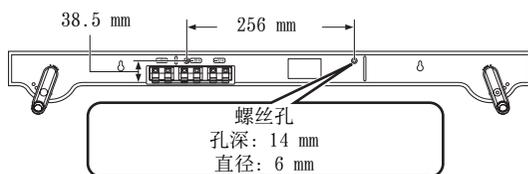


- 3 使用扬声器背后的锁孔将扬声器挂在螺丝上。



### 使用螺丝孔安装扬声器

您也可以使用扬声器背后的螺丝孔通过使用市售的组合框架等安装扬声器。



### 注意

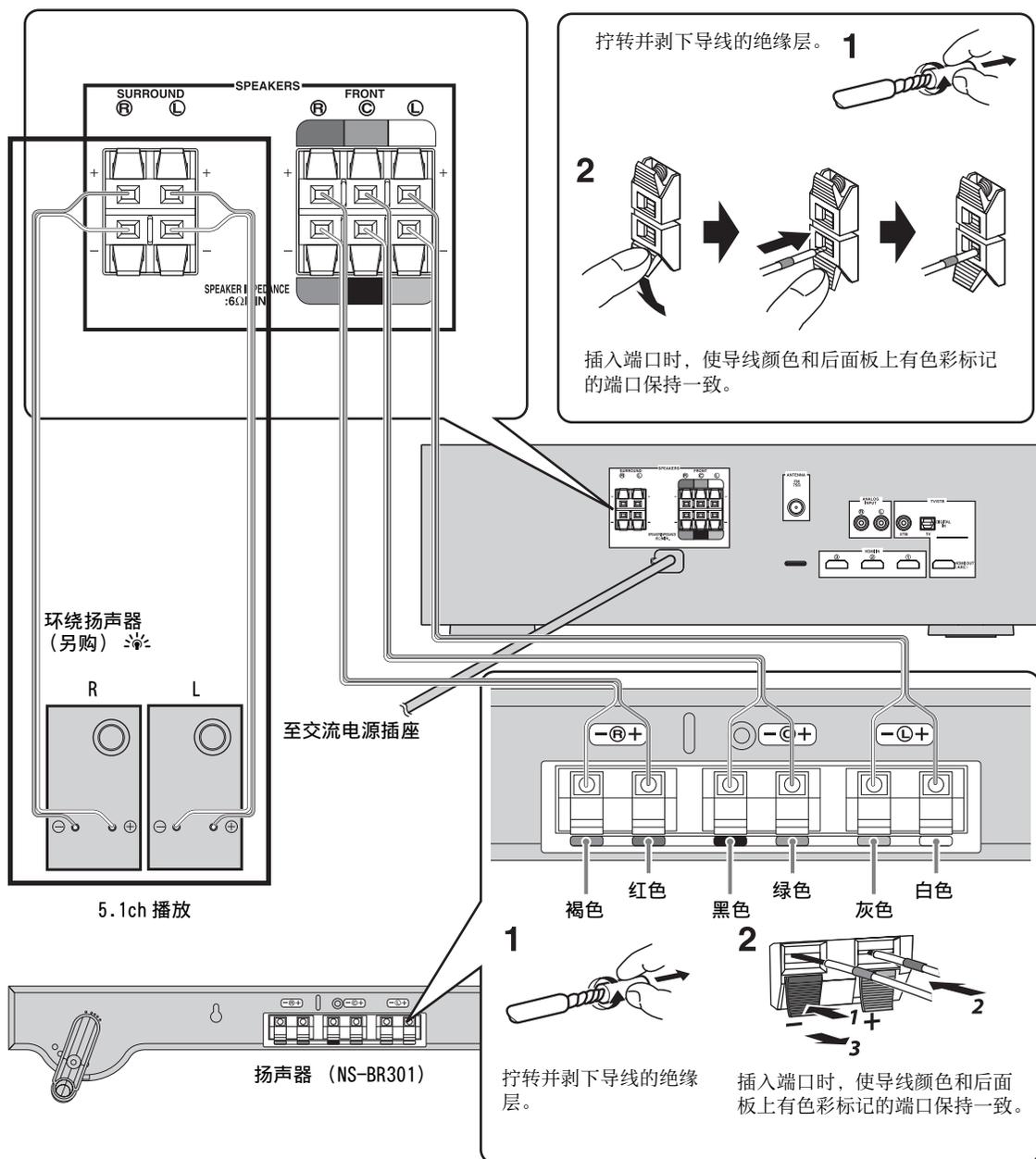
- 将扬声器安装在组合框架或墙壁上。切勿将扬声器安装在石膏或胶合板木材等低强度材料制成的墙体上。否则可能导致扬声器跌落。
- 请使用能承受安装重量的市售螺丝。
- 必须使用规定的螺丝安装扬声器。使用短螺丝、钉子或双面胶等非指定螺丝固定件可能会导致扬声器跌落。
- 连接扬声器时，请将扬声器电缆固定在电缆不会散开的地方。如果您的脚或手意外绊到散开的扬声器电缆，则扬声器可能跌落。
- 安装完扬声器后，请检查扬声器是否牢固固定。因不当安装造成的任何事故，Yamaha 概不负责。

# 连接

- 在完成所有连接之前切勿连接电源线。
- 插入电缆插头时切勿用力过猛。否则可能损坏电缆插头和 / 或端口。

## 连接扬声器

请按照以下操作步骤连接超低音一体式接收机和扬声器。



- 需要附加的环绕扬声器（市售）进行 5.1ch 播放。
- 使用附加扬声器时，请参阅“使用其它扬声器”（第 20 页）。

## 连接电视机和 BD 播放机

请按照以下步骤根据使用的装置进行电缆连接。

**1** HDMI 电缆（另购）

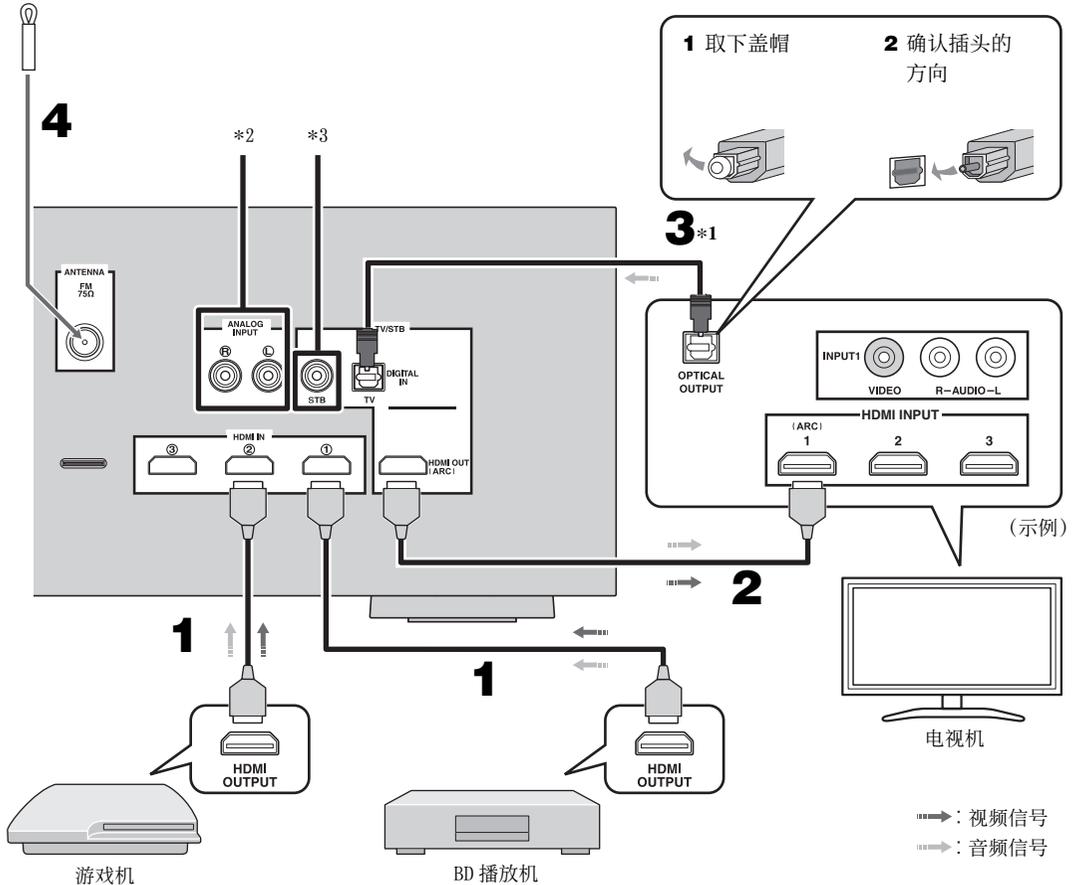
**3** 光学电缆（另购）\*1

**2** HDMI 电缆（另购）

**4** 室内 FM 天线（附带）



如果您的地区电台接收电波微弱，或想要提高电台接收电波，我们建议您使用室外天线。详细说明，请联络附近的授权 Yamaha 经销商或服务中心。



\*1

对于 HDMI 控制功能，如果使用电视机的“ARC”端子，将无需使用光学电缆“2”。音频回传通道（ARC）通过 HDMI 电缆将数字音频信号（从电视机）传送到本机。启动本机的 HDMI 控制功能可启用 ARC 功能。（第 19 页）

\*2

将模拟针式电缆（另售）连接到 VTR 等外接设备的模拟音频输出插孔可播放模拟音频声音。

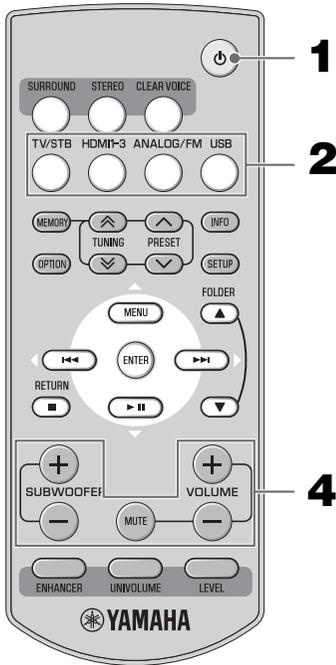
\*3

将数字音频针式电缆（另售）连接到卫星 / 有线电视调谐器的同轴数字输出插孔可播放数字声音。

# 基本操作

## 基本播放操作

完成所有电缆连接和遥控器准备操作后，请按照以下步骤开始基本播放操作。



- 超低音扬声器的音量可以单独调节。
- 也可以通过聆听测试音调节超低音扬声器的音量。（☞ 第 19 页）
- 建议在夜间降低超低音扬声器的音量。

### 注意

当 HDMI 的声音从电视机输出时，如果按遥控器的 VOLUME +/- 或 MUTE，音量不会改变。

### 5 选择环绕模式或立体声模式并设定自己的声音偏好。（☞ 第 11 页）

再按一下 （电源）将本机设定为待机模式。

当 HDMI 控制功能设定为打开或者 iPod/iPhone 的电池充电时，STATUS 指示灯点亮红色。当 HDMI 控制功能设定为关闭时，STATUS 指示灯熄灭。（☞ 第 3 页）

### 通过耳机聆听

将耳机插头插入本机的 PHONES 插孔（☞ 第 3 页）。

- 耳机音量、音调控制可以独立于扬声器设定进行设定。
- 与扬声器一样，可以通过耳机欣赏环绕声和立体声。（☞ 第 11 页）

当 HDMI 控制功能可用时，可以通过电视机遥控器操作本机。详细说明，请参阅第 23 页。

### 1 按 （电源）。

本机电源打开，且 STATUS 指示灯点亮绿色。前面板显示屏中出现输入源和环绕模式。



本机具有自动睡眠功能，如果本机保持开启状态达 12 小时而没有执行任何操作，本机将自动切换为关闭。

### 2 按一个输入按钮选择一个输入源。

当输入源名称已经在前面板显示屏上显示了 3 秒钟之后，前面板显示屏将返回到其正常显示状态。（输入源名称：环绕 / 立体声模式）

### 3 在选择的的外接装置上开始播放。

关于外接装置信息，请参阅该产品使用说明书。

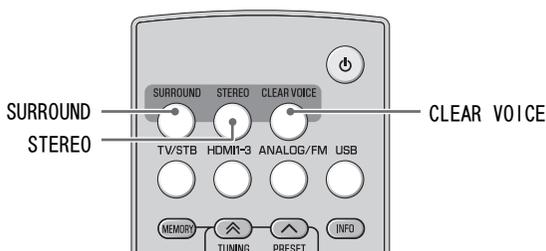
### 4 按 VOLUME +/- 调节音量。

按 SUBWOOFER +/- 调节超低音扬声器的音量。



- 若要暂时关闭音量，按 MUTE。静音功能处于启用情况下时，VOLUME 指示灯闪烁。若要恢复音量，再按一下 MUTE 或按 VOLUME +/-。
- 当音频从电视机扬声器和本机同时输出时，请让电视机的声音静音。

# 欣赏声音模式



## 以环绕声播放

可以欣赏逼真的音效。

按 SURROUND 设定环绕模式。

反复按 SURROUND，直至想要的模式出现在前面板显示屏中。

环绕模式的说明如下

显示	效果
MOVIE	此模式适合欣赏媒体上的电影内容。
MUSIC	此模式适合聆听媒体上的音乐内容。
SPORTS	此模式适合欣赏体育节目。
GAME	玩游戏时，此模式非常有效。
TV PROGRAM (TV PROG)	此模式适合欣赏一般的电视节目。
STANDARD*1	播放时无音效。

\*1 仅在连接了环绕扬声器播放时，此模式才可用。  
(见第 20 页)



- 本机自动记忆为每个输入源指定的设定。
- 没有环绕扬声器时，本机采用 AIR SURROUND XTREME 技术来营造高质量 7.1 声道环绕播放。
- 根据选择的设定而定，本机可能无法解码 DTS-HD Master Audio 声音或 DTS-HD High Resolution Audio 声音。在这些情况下，将仅对 DTS 解码。

## 以立体声播放

CD 播放机等 2 声道音源实现扩展音效。

按 STEREO 进入扩展立体声模式。

每按一次 STEREO，此功能将交替打开 (EXTENDED STEREO) 和关闭 (STEREO)。

“STEREO”：重现声音，不带任何效果。

“EXTENDED STEREO”：重现更宽的立体声图像。



- 默认设定为 “EXTENDED STEREO”。
- 本机将记忆为每个输入源指定的设定。

## Clear voice

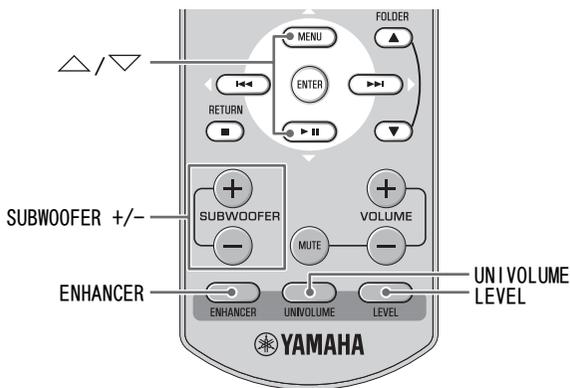
通过此功能，可以让电影、电视剧或实况广播中的对话易于聆听。

按 CLEAR VOICE 打开 / 关闭此功能。

启用 Clear voice 时，将显示 “●” (Clear voice) 指示灯。



本机将记忆为每个输入源指定的设定。



## 压缩音乐增强器

播放 MP3 和 WMA 等经过数字压缩的格式，强调动态扩展的低音和高音。

按 ENHANCER 打开 / 关闭此功能。  
启用压缩音乐增强器时，将显示 ENHANCER 指示灯。



本机将记忆为每个输入源指定的设定。

## Uni Volume

观看电视节目时，在以下情况下对差异过大的音量进行补偿，使其更加易于聆听。

- 切换频道时
- 电视节目改变为广告时
- 一个节目结束、另一个节目开始时

按 UNIVOLUME 打开 / 关闭此功能。  
启用 UniVolume 时，将显示 UNIVOLUME 指示灯。



本机将记忆为每个输入源指定的设定。

## 音量平衡调节

您可以在播放期间调节虚拟扬声器和超低音扬声器的音量平衡。

**1** 反复按 LEVEL 从以下选项中选择可调节的声道。

可用选项

FRONT L, FRONT R	前置扬声器 (左 / 右)
CENTER	中置扬声器
SURROUND L, SURROUND R	虚拟环绕扬声器和环绕扬声器 (左 / 右)
SUBWOOFER	超低音扬声器

**2** 当显示选择的声道时，按  $\triangle/\nabla$  调节音量。

可调范围：-6 至 +6 (默认设定：0)



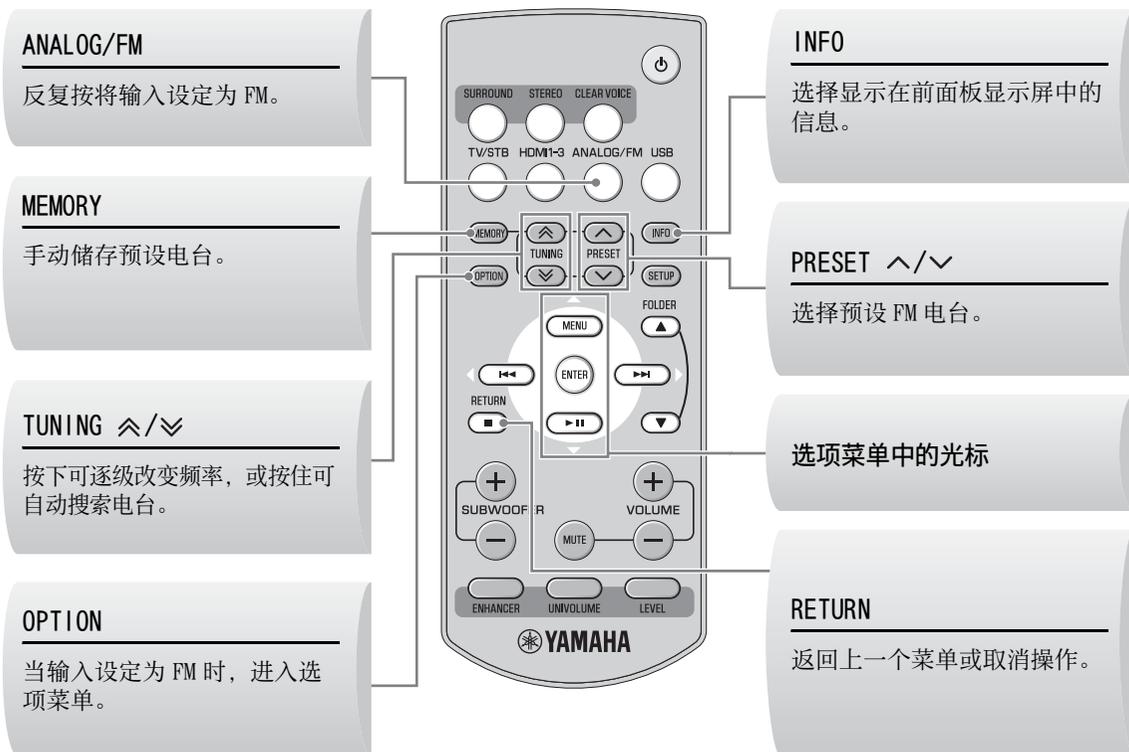
通过按 SUBWOOFER +/-，可以调节超低音扬声器的音量。

### 注意

- 使用耳机时，无法调节音量平衡。
- 对各声道进行的此项设定可用于所有输入源。

# 收听 FM 广播

## 基本调谐操作



基本操作

## 编辑预设 FM 电台

### ■ 自动预设

最多可储存 40 个 FM 电台 (01 - 40)。

- 1 反复按 ANALOG/FM 选择 FM 输入。
- 2 按 OPTION 进入选项菜单。  
“1.VOLUME TRIM” 首先出现在前面板显示屏中。
- 3 按  $\Delta/\nabla$  选择 “2.AUTO PRESET”，然后按 ENTER。



反复按 PRESET  $\Delta/\nabla$  选择要储存首个电台的预设数字。

约 5 秒钟后，从最低频率开始自动预设，并继续预设到更高的频率。当储存频率时，TUNED 指示灯点亮。

自动预设调谐完成时，前面板显示屏中将首先显示信息 “Preset Complete” 三秒钟，然后返回选项菜单。



当自动搜索时按 RETURN，自动预设即停止。

### 注意

- 如果您将一个新的电台储存在相同预设数字下，则预设数字下目前储存的所有电台数据将被清除。
- 如果接收到的电台个数没有达到 40 个，则搜索到所有有效电台后将自动停止自动预设调谐。
- 仅储存信号强的电台。如果想要的电台未储存，或电台未储存到想要的预设数字，则请手动预设该电台。(见第 14 页)

中文

## ■ 手动电台预设

使用此功能手动预设想要的电台。

**1** 调入您想要预设的电台。

**2** 按 MEMORY。

“MANUAL PRESET” 出现在前面板显示屏中，紧接着出现要注册电台的预设数字。



通过按住 MEMORY 超过 2 秒，电台会注册至最小的空预设数字或比上一个预设数字大一的预设数字。

**3** 按 PRESET  $\wedge/\vee$  选择要注册电台的预设数字 (01 - 40)。

当选择没有注册电台的预设数字时，显示屏中会出现 EMPTY 指示灯。当选择注册的预设数字时，预设数字的右侧会显示注册的频率。



若要取消注册，按遥控器上的 RETURN，或在约 30 秒钟内不对调谐器进行任何操作。

**4** 再按一下 MEMORY 进行注册。

## ■ 清除预设电台

**1** 按 OPTION 进入选项菜单。

**2** 通过  $\triangle/\nabla$  显示 “3.CLEAR PRESET”，然后按 ENTER。

前面板显示屏中显示预设数字和频率。



您可按遥控器上的 RETURN 取消操作并返回选项菜单。

**3** 用  $\triangle/\nabla$  选择您想要清除的注册电台的预设数字，然后按 ENTER。

注册到所选预设数字的预设电台即被清除。若要清除多个预设数字的注册，请重复以上步骤。若要结束操作，按 OPTION。

## ■ 使用单声道接收模式

当想要的 FM 电台信号太弱时，将接收模式设定为 “MONO” 以提高信号质量。

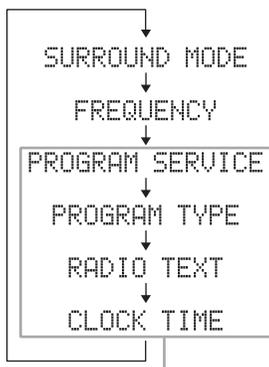
**1** 按 OPTION 进入选项菜单。

**2** 通过  $\nabla$  显示 “4.STEREO/MONO”，然后按 ENTER。

**3** 用  $\triangle/\nabla$  选择 “MONO” 将接收模式设定为单声道。

## ■ 切换信息显示

每按一下 INFO，信息显示将如下变化：



仅限欧洲和俄罗斯机型

### 信息类型

- SURROUND MODE  
显示环绕模式或立体声模式。
- FREQUENCY  
显示频率和预设数字。
- PROGRAM SERVICE (PS)  
显示当前接收的无线电数据系统节目。
- PROGRAM TYPE (PTY)  
显示当前接收的无线电数据系统节目的类型。
- RADIO TEXT (RT)  
显示当前接收的无线电数据系统节目的信息。
- CLOCK TIME (CT)  
显示当前时间。

## ■ 使用 TP（交通节目）数据服务（仅限欧洲和俄罗斯机型）

通过此功能接收无线电数据系统电台网络的 TP（交通节目）数据服务。

**1** 按 OPTION 进入选项菜单。

**2** 按  $\triangle/\nabla$  选择“5.TRAFFIC PROG”，然后按 ENTER。

搜索自动开始。多信息显示中的 AUTO 指示灯和“TP”会在搜索期间闪烁。收到交通节目时，“TP”和频率将保持显示，并且搜索结束。

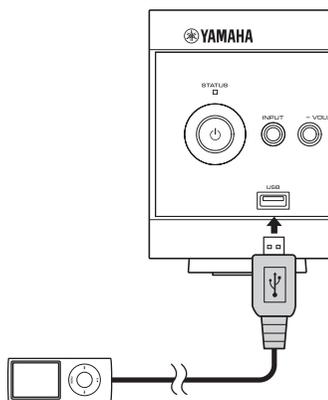
如果本机未能收到交通节目，“TP”和频率将消失，并且前面板显示屏中会出现“TP Not Found”。

### ☞

- 按 RETURN 取消搜索。
- 如果搜索期间 30 秒内未执行任何操作，选项菜单将关闭，并且取消搜索。

# 播放 iPod/iPhone 和 USB 设备

连接 iPod/iPhone、USB 闪存或便携式音乐播放机等 USB 设备播放音频文件。



## 电池充电功能

本机电源打开时，可以对所连接装置的电池进行充电。即使将本机设定为待机模式，也会对与本机相连的 iPod/iPhone 继续充电。

## 支持的 iPod/iPhone

iPod classic  
iPod nano (第 3 代到第 6 代)  
iPod touch  
iPhone  
iPhone 3G  
iPhone 3GS  
iPhone 4



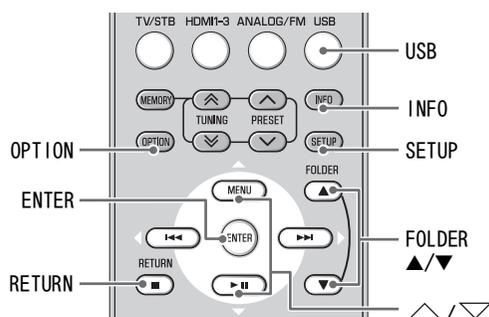
- 视 iPod/iPhone 的型号或软件版本而定，有些功能可能无法使用。
- 有关前面板显示屏中出现的完整状态信息列表，请参阅“故障排除”（第 27 页）中的“iPod/iPhone 和 USB 设备信息”章节。
- 取出 iPod/iPhone 以前，必须将音量设定至最小。

## 支持的 USB 设备

采用 FAT 格式进行格式化并且支持 USB 大容量存储类的 USB 闪存和 USB 便携式音乐播放机

### 注意

即使符合上述条件，某些 USB 设备可能也不受支持。



## 播放

**1** 按 USB 选择 USB 输入。

**2** 播放 iPod/iPhone 或 USB 设备。

iPod/iPhone	USB 设备
▶▶: 播放 / 暂停 ▶▶▶: 向前跳转 (按住: 快进) ◀◀: 向后跳转 (按住: 快退) ▲/▼: 滚动画面显示	▶▶: 播放 / 暂停 *1 ▶▶▶: 向前跳转 (按住: 快进) ◀◀: 向后跳转 (按住: 快退) RETURN: 停止 FOLDER ▲/▼: 跳过文件夹 *2

\*1 恢复播放上次播放的音乐 (重复播放)

\*2 跳过文件夹时，文件夹名称会在前面板显示屏中显示三秒。



以下情况下，本机将自动播放 iPod/iPhone 或 USB 设备。

- 将输入设定为 USB 时，当本机电源打开并且与 iPod/iPhone 或 USB 设备相连时。
- 当在连接了 iPod/iPhone 或 USB 设备的情况下打开本机电源的时候输入设定为 USB 时。
- 当播放与电源打开的本机相连的 iPod/iPhone 时。(输入设定自动设定为 USB。)

## 重复 / 随机播放

- 1 按 OPTION 进入选项菜单。
- 2 按  $\triangle/\nabla$  选择 “2.REPEAT”，然后按 ENTER。
- 3 按  $\triangle/\nabla$  选择可用选项，然后按 ENTER。  
可用选项（默认设定：OFF）

	iPod/iPhone	USB 设备
OFF	取消重复播放	取消重复播放
ONE	重复播放单个音乐	重复播放单个音乐
ALL	重复播放 iPod/iPhone 中的所有音乐	重复播放 USB 设备中的所有音乐
FOLDER	/	重复播放 USB 设备中保存的该文件夹中的所有音乐
RANDOM		随机播放 USB 设备中保存的该文件夹中的所有音乐

### ■ 随机播放 iPod/iPhone

- 1 按 OPTION 进入选项菜单。
- 2 按  $\triangle/\nabla$  选择 “3.SHUFFLE”，然后按 ENTER。
- 3 按  $\triangle/\nabla$  选择参数，然后按 ENTER。  
可用选项（默认设定：OFF）  
OFF：取消随机播放。  
SONGS：以随机顺序播放歌曲。  
ALBUMS：以随机顺序播放专辑。

## 显示音乐信息

可以显示当前播放音乐的信息。

- 按 INFO。  
反复按 INFO 将按照以下顺序切换信息（显示三秒）。

iPod/iPhone：SONG（音乐名称）→ PLAY TIME（播放时间）→ ARTIST（艺术家姓名）→ ALBUM（专辑名称）→ SONG（音乐名称）  
USB 设备：FILE（文件名称）→ PLAY TIME（播放时间）→ SONG（音乐名称）→ ARTIST（艺术家姓名）→ ALBUM（专辑名称）→ FILE（文件名称）

### 注意

- 如果信息无法在前面板显示屏中完整显示，该信息会滚动一次。
- 有些字符无法在本机的前面板显示屏中显示。

## 固件更新

可以更新本机的固件。

- 1 将固件数据存入 USB 闪存。然后将 USB 闪存连接到本机前面板上的 USB 端口。  
请务必将固件文件复制到 USB 闪存的根目录中。  
请参见固件文件附带的文档。
- 2 按 SETUP。
- 3 按  $\triangle/\nabla$  选择 “6:FIRMWARE”，然后按 ENTER。
- 4 按  $\triangle/\nabla$  选择 “6-2:USB UPDATE”，然后按 ENTER。  
开始更新。

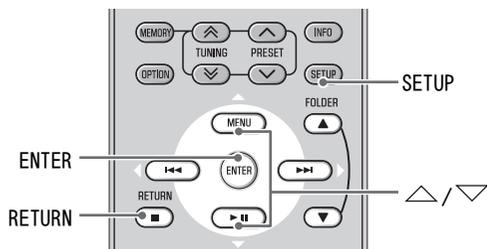


- 按  $\triangle/\nabla$  选择 “6-1:VERSION”，然后即可在前面板显示屏中看到本机的固件版本。
- 有关前面板显示屏中出现的固件更新信息，请参阅“故障排除”（第 28 页）中的“固件更新信息”章节。

### 设置菜单列表

菜单	子菜单	功能	页码
1: SP LEVEL	1-1: FRONT L	通过测试音调节音量平衡	第 19 页
	1-2: FRONT R		
	1-3: CENTER		
	1-4: SURROUND L		
	1-5: SURROUND R		
	1-6: SUBWOOFER		
2: TONE CONTROL	2-1: BASS	调节高 / 低频率声音 (音调控制)	第 19 页
	2-2: TREBLE		
3: HDMI SETUP	3-1: CONTROL	配置 HDMI 设定	第 19 页
	3-2: AUDIO		
4: DISPLAY MODE		改变前面板显示屏亮度	第 19 页
5: SP SETUP	5-1: SP CHANNEL	选择声道数量	第 20 页
	5-2: SP TYPE	改变扬声器类型设定	
	5-3: SP DISTANCE	设定扬声器之间的距离	
	5-4: CROSSOVER	切断分频寄存器	
6: FIRMWARE	6-1: VERSION	显示本机的固件版本	第 17 页
	6-2: USB UPDATE	更新本机的固件	
7: D. RANGE		调节动态范围	第 21 页
8: MATRIX DECODE	8-1: DECODE MODE	选择解码器	第 21 页
	8-2: C. IMAGE	调节中心图像	

### 基本步骤



**3** 按  $\triangle/\nabla$  调节各菜单的值。  
按住  $\triangle/\nabla$  可更快改变设定值。

**4** 再按一下 SETUP 退出设置菜单。



- 按 RETURN 或  $\triangleleft$  可返回上一个菜单。
- 按  $\triangleright$  可进入下一个菜单。

#### 注意

进入设置菜单后，如果在 30 秒钟内未进行操作，本机将自动退出设置菜单。

可使用设置菜单改变本机的各种设定。

**1** 按 SETUP 进入设置菜单。  
“1: SP LEVEL” 显示在前面板显示屏中。

**2** 按  $\triangle/\nabla$  选择菜单，然后按 ENTER。  
请重复此操作步骤，直到出现所需的菜单 / 子菜单位置。

## 调节各声道的音量平衡

### 菜单：1:SP LEVEL

通过从各声道输出的测试音，调节声道之间的音量平衡。

#### 子菜单：

“1-1:FRONT L” “1-2:FRONT R”：调节前置扬声器（左 / 右）声道的输出电平。

“1-3:CENTER”：调节中置扬声器声道的输出电平。

“1-4:SURROUND L” “1-5:SURROUND R”：调节虚拟环绕 / 环绕扬声器（左 / 右）声道的输出电平。

“1-6:SUBWOOFER”：调节超低音扬声器声道的输出电平。

可调范围：-6 至 +6（默认设定：0）



- 也可在播放输入设备时调节音量平衡。（第 12 页）
- 完成各声道设定时，按 LEVEL 可转至下一个要调节的声道。

## 调节高 / 低频率声音（音调控制）

### 菜单：2:TONE CONTROL

可调节从前置扬声器所输出声音的高频范围（高音）和低频范围（低音）的平衡以获得想要的音调。连接了耳机时，请调节从耳机输出声音的高频范围和低频范围之间的平衡。

#### 子菜单

“2-1:BASS”：调节从扬声器所输出声音的低频范围（低音）的平衡。

“2-2:TREBLE”：调节从扬声器所输出声音的高频范围（高音）的平衡。

可调范围：-6 至 +6（默认设定：0）

## 配置 HDMI 设定

### 菜单：3:HDMI SETUP

可以配置与 HDMI 信号和 HDMI 控制功能相关的设定。

#### ■ 打开 / 关闭 HDMI 控制功能

##### 子菜单：3-1:CONTROL

可设定是否使用 HDMI 控制功能。详细说明，请参阅“通过电视机遥控器操作本机”（第 23 页）。

可用选项：OFF、ON（默认设定：OFF）

“OFF”：禁用 HDMI 控制功能。本机的待机功率消耗会降低。

“ON”：启用 HDMI 控制功能。



若要启用 ARC 功能，请将“3-1:CONTROL”设定为“ON”。

#### ■ 设定音频输出

##### 子菜单：3-2:AUDIO

可以选择用来播放 HDMI 音频信号的装置。将

“3-1:CONTROL”设定为“OFF”时，此设定有效。

可用选项：AMP、TV（默认设定：AMP）

“AMP”：从与本机相连的扬声器输出 HDMI 声音信号。

“TV”：从与本机相连的电视机的扬声器输出 HDMI 声音信号。

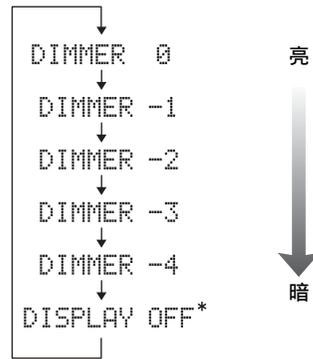
## 改变前面板显示屏亮度

您可以改变前面板显示屏亮度。您也可以在黑暗环境中关闭前面板显示屏来观看电影。

前面板显示屏亮度如下改变。

### 菜单：4:DISPLAY MODE

可调范围（默认设定：“DIMMER 0”）



\* 选择 DISPLAY OFF 在退出设置菜单后关闭前面板显示屏。

#### 注意

- 选择 DISPLAY OFF 模式后执行任何操作时，前面板显示屏将短暂亮起。
- 在 DISPLAY OFF 模式中，仅 STATUS 指示灯保持点亮。

## 使用其它扬声器

### 菜单：5:SP SETUP

如果想要添加或更换扬声器，则可设定扬声器类型。  
当您只连接附带的扬声器时，则不必更改设定。

### ■ 选择声道数量和前置扬声器的类型

#### 子菜单：5-1:SP CHANNEL

可以选择输出扬声器的数量。

附带的扬声器：■ 市售的扬声器：■

#### 子菜单：5-2:SP TYPE

可以选择前置扬声器的类型。

“BAR”：在使用本机时，可单独使用，也可与其它市售的扬声器组合使用

“BOOK SHELF”：在本系统中不使用此设定

“OTHER”：当您连接了市售的扬声器而不是本机时

5-1:SP CHANNEL \ 5-2:SP TYPE	2CH	3CH (默认设定)	4CH	5CH
BAR (默认设定)				 *3
BOOK SHELF	*1	*1	*1, 3	*1, 3
OTHER	 *1, 2	 *1, 2	 *1, 2, 3	 *1, 2, 3

\*1：“5-3:SP DISTANCE”设定可用 \*2：“5-4:CROSSOVER”设定可用

\*3:可使用“8:MATRIX DECODE”设定

### ■ 设定扬声器之间的距离

#### 子菜单：5-3:SP DISTANCE

选择适合前置左和右扬声器之间距离的参数，可获得最适合的环绕效果。

#### 可用选项（默认设定：NORMAL）

“WIDE”：当前置扬声器之间的距离超过 150 cm 时。

“NORMAL”：当前置扬声器之间的距离为 80 cm 到 150 cm 时。

“NARROW”：当前置扬声器之间的距离在 80 cm 以内时。

#### 注意

- 当环绕模式关闭时，无法进行此设定。
- 仅当在“5-1:SP CHANNEL”中选择了“2CH”或“3CH”时，才可进行此设定。

### ■ 切断分频寄存器

#### 子菜单：5-4:CROSSOVER

可以根据所连接扬声器的规格设定从本机的内置超低音扬声器输出的截止频率。

#### 可用选项（默认设定：150Hz）

80Hz、100Hz、120Hz、150Hz、200Hz

## 动态范围控制

菜单：7:D.RANGE

可以调节动态范围压缩。动态范围是指可以听到的高于装置噪音的最小声音和无失真时可以听到的最大声音之间的差异。

可用选项：AUTO/MIN、STANDARD、MAX

(默认设定：MAX)

“AUTO/MIN”：

(MIN) 调节低音量或安静环境（例如夜间）的动态范围，用于播放比特流信号（Dolby TrueHD 信号除外）。(AUTO) 播放 Dolby TrueHD 信号时，根据输入信号的信息调节动态范围。

“STANDARD”：建议普通家庭使用的动态范围。

“MAX”：输出声音时不调节输入信号的动态范围。

## 设定矩阵解码

菜单：8:MATRIX DECODE

矩阵解码功能可将 2ch 立体声扩展为环绕声。

### ■ 选择解码器

子菜单：8-1:DECODE MODE

只有当选择“STANDARD”作为环绕模式时，才能选择此子菜单。

可用选项（默认设定：DOLBY PLII）

DOLBY PLII、Neo:6 Cinema、Neo:6 Music

### ■ 调节中心图像

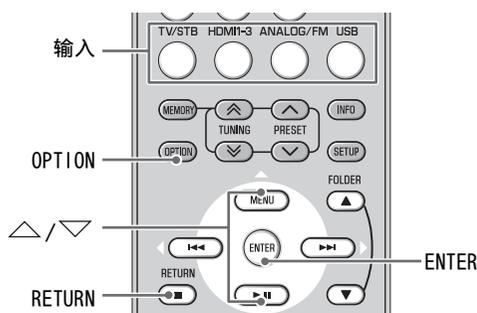
子菜单：8-2:C.IMAGE

调节左前和右前声道相对于中央声道的输出，根据需要突出或消弱中央声道的效果。只有当在“8-1:DECODE MODE”中选择“Neo:6 Music”时，才能调节此项。

可调范围（默认设定：0.3）

0.0 至 1.0

# 各输入源的设定 (选项菜单)



选项菜单项目如下所示。这些设定会应用于当前选择的输入源。

## 调节各插孔的输入电平 (VOLUME TRIM)

菜单：1.VOLUME TRIM

调节各插孔的输入电平，对不同输入设备之间的音量差异进行补偿。

可调范围：-6 至 +6 (默认设定：0)

## 调节音频延迟 (AUDIO DELAY)

菜单：2.AUDIO DELAY

平板电视图像有时会落后于声音。您可以使用此功能延迟声音输出，使声音与视频图像同步。

可调范围：0ms 至 500ms, AUTO (默认设定：“AUTO”)

“AUTO”：如果与带有自动调节音频延迟功能的电视机进行 HDMI 连接，可以自动调节延迟时间。

## 为光学 / 同轴数字输入指定音频输入 (AUDIO ASSIGN)

菜单：3.AUDIO ASSIGN

如果装置的 HDMI 插孔无法传送音频信号，请选择 HDMI 输入并通过光学 / 同轴输入插孔连接传送音频。

可用选项 (默认设定：HDMI)

“HDMI”：选择 HDMI 音频信号

“OPTICAL”：选择从光学输入插孔传送的音频信号

“COAXIAL”：选择从同轴输入插孔传送的音频信号

**1** 按输入按钮选择需要改变设定的输入。

**2** 按 OPTION 进入选项菜单。  
选项菜单显示在前面板显示屏中。

选项菜单项目  
各输入可采用以下菜单项目。

输入	菜单项目		
TV/STB/ ANALOG	1.VOLUME TRIM	2.AUDIO DELAY	3.AUDIO ASSIGN
HDMI1-3			
FM		2.AUTO PRESET 3.CLEAR PRESET 4.STEREO/MONO 5.TRAFFIC PROG*1	
USB		2.REPEAT 3.SHUFFLE*2	

\*1 详细说明，请参阅第 13 页。

\*2 详细说明，请参阅第 17 页。

**3** 按  $\triangle/\nabla$  选择菜单，然后按 ENTER。

**4** 按  $\triangle/\nabla$  改变设定值，然后按 ENTER。

**5** 按 OPTION 退出选项菜单。  
按 RETURN 可返回上一个菜单。

# 通过电视机遥控器操作本机

## 什么是 HDMI 控制功能？

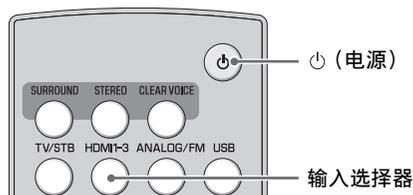
如果电视机支持 HDMI 控制功能（例如 REGZA Link）并且连接到本机的 HDMI OUT（ARC）插孔，可以使用电视机遥控器操作本机。\*1

电视机遥控器（示例）



\*1

- 除了上述以外，有些电视机支持打开 / 关闭 UniVolume 功能。
- 即使电视机支持 HDMI 控制功能，某些功能可能仍然无效。详细说明，请参阅随电视机附带的说明书。
- 如果通过 HDMI 将本机连接到支持 HDMI 控制的 BD 播放机等设备，可以通过 HDMI 控制功能控制该设备。
- 建议使用相同生产商的产品（电视机、BD/DVD 播放机等）。



## 设定 HDMI 控制功能

- 1 打开所有通过 HDMI 与本机连接的装置。
- 2 确认所有通过 HDMI 连接的装置，并在各装置上启用 HDMI 控制功能。  
对于本机，请在设置菜单“3:HDMI SETUP”中将“3-1:CONTROL”设定为“ON”（ 第 19 页）。\*2  
对于外接装置，请参阅随各装置附带的说明书。\*3
- 3 关闭电视机，然后重新打开。

\*2

- 默认设定为“OFF”。

当在设置菜单中将“3:HDMI SETUP”中的“3-1:CONTROL”设定为“ON”时，

- 即使按 (电源) 按钮，电源也不会完全关闭，并且信号从 HDMI IN 插孔输出到 HDMI OUT (ARC) 插孔。
- 关闭本机以前，请选择与 HDMI IN (① 至 ③) 插孔相连的所需输入源。
- 根据电视机，改变声道等电视机操作可能会改变本机的环绕模式设定。

\*3

电视机设定示例

- 从电视机的设置菜单，选择“Link setting”→“HDMI control setting”（示例），然后将“HDMI control function”等设定为“ON”（示例）。
- “Speaker priority”等设定应该设定为“AV amplifier”。

## 将 HDMI 装置注册到电视机\*4

- 1** 选择本机作为电视机的输入源。
- 2** 打开与本机相连且支持 HDMI 控制功能的装置（例如 BD 播放机）。
- 3** 将本机的输入源选择为 BD 播放机，并确认播放机中的图像是否正确显示。  
通过 HDMI ① 插孔连接 BD 播放机时，请反复按输入选择器按钮选择“HDMI 1”。
- 4** 检查 HDMI 控制功能是否可用（使用电视机的遥控器打开本机或调节音量）。

\*4 

对于某些 HDMI 装置，只需设定 HDMI 控制功能。对于这种情况，无需将 HDMI 装置注册到电视机。

### 如果 HDMI 控制功能不起作用

请检查以下内容：

- 电视机已连接至本机的 HDMI OUT (ARC) 插孔。
  - 在设置菜单中“3:HDMI SETUP”中的“3-1:CONTROL”被设定为“ON”。  
( 第 19 页)
  - 在电视机上 HDMI 控制功能启用。(同时检查电源联锁功能或扬声器优先顺序等相关设定。)
- 即使检查上述内容后，HDMI 控制功能也不起作用，
- 关闭本机和电视机，然后重新打开。
  - 断开本机和通过 HDMI 与本机相连的外接装置的交流电源线连接。  
约 30 秒后重新插入。
  - 选择 HDMI 1、HDMI 2 或 HDMI 3 后，将电视机输入和本机输入改变为相同输入。

## 改变连接方法和连接的装置

改变连接的装置和插孔时，请通过以下步骤重设本机。

- 1** 关闭电视机和播放机的 HDMI 控制功能，关闭所有连接的设备，然后改变连接。
- 2** 执行“设定 HDMI 控制功能”中的步骤 1 至 3。

## 故障排除

如果本机无法正常使用，请参阅下表。

如果遇到的问题未在下表中列出，或者如果以下说明无法帮助解决问题，请将本机设定为待机模式，断开交流电源线的连接，然后联络附近的授权 Yamaha 经销商或服务中心。

首先检查以下内容。

- 1 本机、电视机和外接装置（例如 BD 播放机）的交流电源线已牢固连接到交流电源插座。
- 2 本机、电视机和外接装置（例如 BD 播放机）的电源已经打开。
- 3 所有电缆已牢固连接到各装置的对应插孔。

问题	原因	解决方法	参见页
电源打开但又立即关闭。	电源线可能连接不当。	确认电源线插头牢固插入电源插座。	8
	扬声器电缆可能短路。	确认所有扬声器电缆连接正确。	8
	本机可能已经受到强烈电击，例如来自闪电或过强的静电。	将本机设定为待机模式，然后断开电源线连接。请等待约 30 秒钟，连接电源线，然后重新打开本机电源。	10
扬声器没有声音。	音量可能设定为最小。	调节音量。	10, 19
	可能启用了静音功能。	取消静音功能。	10
	输入源或输入设定可能错误。	选择正确的输入源或输入设定。	10
	电缆可能连接不当。	确认所有电缆连接正确。	8
	在设置菜单“3:HDMI SETUP”中的“3-2:AUDIO”被设定为“TV”。	在设置菜单“3:HDMI SETUP”中将“3-2:AUDIO”设定为“AMP”。	19
	在设置菜单“3:HDMI SETUP”中的“3-1:CONTROL”被设定为“OFF”。	只通过 HDMI 电缆连接支持 ARC（音频回传通道）的电视机和本机时，请在“3:HDMI SETUP”中将“3-1:CONTROL”设定为“ON”。	19
	通过数字音频针式电缆连接同轴数字输入插孔和电视机的音频输出插孔。	9	
	连接了耳机。		
一侧的声音太低。	电缆可能连接不当。	确认所有电缆连接正确。	8
除一个前置声道以外，其他扬声器声道没有声音。	您可能没有用环绕模式听立体声音。	在声音模式中按 SURROUND 按钮进行播放。	11
	设置菜单“1:SP LEVEL”中的“1-4:SURROUND L”/“1-5:SURROUND R”被设定为最低。	在设置菜单“1:SP LEVEL”中调节“1-4:SURROUND L”/“1-5:SURROUND R”。	19
	在设置菜单中“5-1:SP CHANNEL”被设定为“2CH”或“3CH”。	将“5-1:SP CHANNEL”设定为“4CH”或“5CH”。	20
超低音扬声器没有声音。	超低音扬声器声道的音量可能设定为最小。	调节超低音扬声器的音量。	5, 19
	音源不含有低频信号。		

问题	原因	解决方法	参见页
无任何操作的情况下音量降低。	下次打开本机时音量将自动设定为 70 以保护扬声器。		
音质不良（嘈杂）。	扬声器电缆可能短路。	确认所有电缆连接正确。	8
本机无法正常工作。	本机可能受到强烈电击，例如来自闪电或过强的静电，或断电。	将本机设定为待机模式，然后断开电源线连接。请等待约 30 秒钟，连接电源线，然后打开本机。	10
数字或高频设备产生噪音。	本机可能靠近数字设备或高频设备放置。	将本机远离此类设备放置。	—
本机设定自动改变。	当设置菜单“3:HDMI SETUP”中的“3-1:CONTROL”设定为“ON”时，电视机操作（例如，改变频道等）可能会改变环绕模式等本机设定。	将设置菜单“3:HDMI SETUP”中的“3-1:CONTROL”设定为“OFF”，或者使用本机的遥控器重新设定本机。	19
遥控器无法操作本机。	本机可能在遥控器的操作范围以外。	关于遥控器操作范围信息，请参阅“遥控器准备”。	2
	本机的遥控感应器可能暴露在直射阳光或灯光下。	改变光线。	—
	电池可能耗尽。	更换电池。	2
即使将电视机遥控信号接收器安装到扬声器顶部，电视机遥控器也不起作用。	电视机遥控信号接收器的位置不合适。	向右 / 向左移动电视机遥控信号接收器，让其中心对着电视机遥控感应器的正面。	6
		将电视机遥控信号接收器放置在离开电视机约 10 mm 的位置。	6
	将电视机遥控信号接收器对着不兼容的感应器，如用于检测房间亮度的感应器。	请在参阅了电视机的说明书并确认了遥控感应器的位置之后，放置电视机遥控信号接收器。	6

## ■ HDMI

问题	原因	解决方法	参见页
选项菜单“2.AUDIO DELAY”中设定的“ <b>AUTO</b> ”不起作用。	电视机不支持自动调节音频延迟。	手动调节延迟时间（0 - 500 ms）。	22
HDMI 控制功能操作不正常。	连接的 HDMI 装置数量超出限制。	断开一些 HDMI 装置的连接。	—
	添加 HDMI 装置的连接	在“3:HDMI SETUP”中将“3-1:CONTROL”重新设定为“ON”。	19
没有图像或声音	连接的 HDMI 装置不支持高带宽的数字版权保护（HDCP）。	连接支持 HDCP 的 HDMI 装置。	—

## ■ FM

问题	原因	解决方法	参见页
FM 立体声接收嘈杂。	当发射装置太远或天线质量不良，则 FM 立体声广播的性质可能引起此问题。	检查天线连接。	9
		尝试使用高质量定向 FM 天线。	—
		将接收模式设定为“MONO”。	14
即使使用良好的 FM 天线仍然有失真，无法获得清晰接收。	有多途径干扰。	调节天线位置，以消除多途径干扰。	—
使用自动调谐方法无法调入想要的电台。	信号太弱。	使用高质量定向 FM 天线。	—
		将接收模式设定为“MONO”，并按 TUNING	13, 14
		↗/↘ 逐级改变频率。	

## ■ iPod/iPhone 和 USB 设备信息

## 注意

如果前面板显示屏中出现以下信息以外的故障，请确认所用设备的连接。(见第 16 页)

状态信息	原因	解决方法	参见页
Unknown iPod	正在使用的 iPod/iPhone 或 USB 设备不受本机支持。	将支持的 iPod/iPhone 或 USB 设备连接到本机。	16
No Device	iPod/iPhone 或 USB 设备未连接到本机。	连接保存有可播放音乐文件的 iPod/iPhone 或 USB 设备。	—
Loading...	iPod/iPhone 或 USB 设备正在进行数据处理。	数据处理完成时，该信息会消失。	—
No Content	没有可播放的音乐文件。	连接保存有可播放音乐文件的 iPod/iPhone 或 USB 设备。	—
	音乐文件无法读取。	确认该音乐文件是否可以使用 PC 等其它设备播放。	—
Unable to Play	所选音乐文件的格式不受支持。	以支持的格式保存音乐文件。	—
	所选音乐文件已损坏。	选择其它音乐文件。	—
Connect Error	iPod/iPhone 或 USB 设备有通信问题。	将本机设定为待机模式，然后重新连接 iPod/iPhone 或 USB 设备。	—
Root	停止并返回根目录。	播放开始时，该信息会消失。	—
Disconnected	iPod/iPhone 或 USB 设备已从本机的 USB 端口取出。	该信息将在 3 秒后消失。	16

## ■ 固件更新信息

状态信息	原因	解决方法	参见页
Connect USB!	未连接 USB 闪存。	将 USB 闪存连接到本机。	17
No Firmware!	本机连接的 USB 闪存中没有固件文件。	将固件更新文件复制到 USB 闪存的根目录中。	—
	USB 闪存中的文件有错误。	让本机进入待机模式，然后重新连接 USB 闪存。	—
Connect Error	因为其中的所选文件已损坏，所以本机连接的 USB 闪存出现通信问题。	将固件更新文件再次复制到 USB 闪存中。	—
Update... 30%	显示更新进程。		
Update Error	更新时出现错误，并且固件更新未完成。	重新更新固件。	17
Update Success	固件更新正确完成。		
Plaese...	表示让本机进入待机模式。交替显示“Update Success”或“Update Error”。	让本机进入待机模式。	—
Power Off!	表示让本机进入待机模式。交替显示“Update Success”或“Update Error”。	让本机进入待机模式。	—

## ✎ 重设本机

出现死机现象时，通过重设本机，或许可以解决问题。

若要重设本机，请按住本机的  (电源) 按钮超过 10 秒。

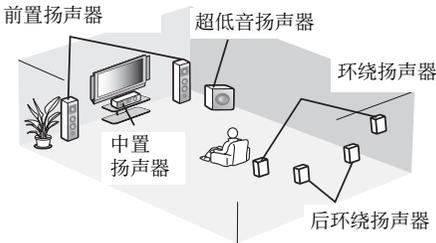
# 术语表

## ■ AIR SURROUND XTREME

本机采用了仅通过前置扬声器、无需墙面反射即可实现 7 声道环绕声的新技术和算法。

通常，欣赏 7.1 声道环绕声需要两个前置扬声器、一个中置扬声器、两个环绕扬声器、两个后环绕扬声器和一个超低音扬声器。

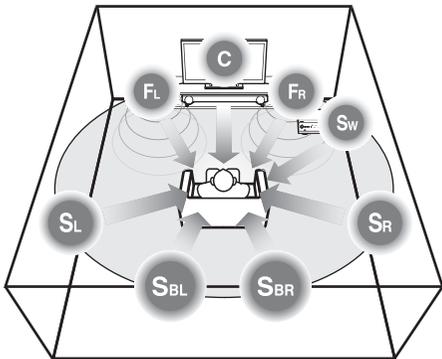
典型的 7.1 声道扬声器单元



## 虚拟 7.1 声道

AIR SURROUND XTREME 技术仅使用前置扬声器和超低音扬声器，通过虚拟出中置、环绕和后环绕位置的虚拟扬声器声音，能让您欣赏到逼真的 7.1 声道音效。

本机的声音图像



本机通过超低音一体式接收机和扬声器创造出虚拟 7.1 声道环绕声音效。

C: 中置扬声器

FR, FL: 前置扬声器

SW: 超低音扬声器

SR, SL: 环绕虚拟扬声器

SBR, SBL: 后环绕虚拟扬声器

## ■ 采样频率

每秒钟采样（数字化模拟信号处理过程）的次数。原则上，采样率越高，能播放的频率范围越宽，量子化位元率越高，则能还原的音质越好。

## ■ Dolby Digital

由 Dolby Laboratories 研发的数字环绕声音系统能提供完全独立的多声道音频。通过 3 个前置声道（左，中，右）和 2 个环绕立体声声道，Dolby Digital 能提供五个全范围音频声道。加上专为低音效果（称为 LFE 或低频效果）的附加声道，系统总共具有 5.1 个声道（LFE 计为 0.1 个声道）。通过使用环绕扬声器的 2 声道立体声，比使用 Dolby Surround 更具精确的声音移动效果和环绕声环境。

## ■ Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus 是一种为高清晰节目和媒体（包括 HD 广播和 Blu-ray 光碟）研发的高级音频技术。作为 Blu-ray 光碟的一种可选音频标准，该技术能够以独立的声道输出呈现多声道声音。Dolby Digital Plus 最多可支持 6.0 Mbps 的比特率，最多可以同时呈现 7.1 个独立声道。除了受 HDMI 支持并且专为未来的光碟播放机和 AV 接收机 / 放大器设计以外，Dolby Digital Plus 同时保留了与当前采用了 Dolby Digital 技术的多声道音响系统的充分兼容性。

## ■ Dolby Pro Logic II

这是一项改进过的矩阵解码技术，能在 Dolby Surround 编程资料上提供更好的空间性和方向性；还能在常规的立体声音录制音乐上提供令人信服的三维声场；并且是适合将环绕体验带入汽车音响的理想技术。当常规环绕编程与 Dolby Pro Logic II 解码器完全兼容时，声道即能进行特殊编码，以便能充分利用 Pro Logic II 播放，包括独立的左右环绕声道。

### ■ Dolby TrueHD

Dolby TrueHD 是一种高级无损音频技术，专为 Blu-ray 光碟等高清光碟媒体研发。作为 Blu-ray 光碟的一种可选音频标准，该技术可以呈现与录音室母盘完全相同的声音，为您带来清晰的家庭影院体验。Dolby TrueHD 最多可以支持 18.0 Mbps 的比特率，最多可以同时呈现 8 个 24 比特 / 96 kHz 的独立声道。Dolby TrueHD 也保留了与当前的多声道音响系统的充分兼容性，同时保留了 Dolby Digital 的元数据能力，可以实现对话标准化和动态范围控制。

### ■ Deep Color

Deep Color 是指显示器中各种色深的使用，基于旧版 HDMI 规格中的 24 位色深。此超大比特色深可使 HDTV 和其他显示器的效果从几百万色彩提升至数十亿色彩，并消除屏幕色带，实现颜色之间的平滑色调过渡和细微色阶变化。更大的对比度能够呈现黑白颜色之间更多倍数的灰度阴影。另外，Deep Color 增加了 RGB 或 YCbCr 色彩空间定义的边界内的有效色彩数。

### ■ DTS

由 DTS, Inc. 研发的数字环绕声系统能提供 5.1 声道音频。对于大量的音频数据，该系统能提供真实的音响效果。

### ■ DTS-HD High Resolution Audio

DTS-HD High Resolution Audio 是一种高清晰音频技术，专为 Blu-ray 光碟等高清光碟媒体研发。作为 Blu-ray 光碟的一种可选音频标准，该技术可以呈现与原声音几乎完全相同的音质，为您带来清晰的家庭影院体验。DTS-HD High Resolution Audio 最多可以支持 6.0 Mbps 的比特率用于 Blu-ray 光碟，最多可以同时呈现 7.1 个 24 比特 / 96 kHz 的独立声道。

### ■ DTS-HD Master Audio

为 Blu-ray 光碟等下一代光碟创建的无损高质量音频格式。是 Blu-ray 光碟的一种音频标准。DTS-HD High Master Audio 最多可以支持 24.5 Mbps 的比特率用于 Blu-ray 光碟，最多可以同时呈现 7.1 个 24 比特 / 96 kHz 的独立声道。

### ■ DTS Neo:6

Neo:6 通过特定解码器对传统的 2 声道音源进行解码，用于 6 声道播放。与数字独立信号播放非常相似，能以较高的分离度对全范围声道进行播放。有两种模式可用：用于播放音乐源的音乐模式和用于播放电影的电影院模式。

### ■ HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) 是首个业界通用、非压缩、全数字音频 / 视频接口。当与 HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) 一起使用时，HDMI 提供安全的音频 / 视频接口，能满足内容提供者和系统工作人员的安全需要。

### ■ MP3

MPEG 采用的音频压缩方法之一。这种压缩方法不可逆转，通过减少人耳难以听到的声音数据实现高压缩率。据说可以在保持与音乐 CD 相似音质的情况下将数据容量压缩约 1/11 (128 kbps)。

### ■ MPEG-4 AAC

一种 MPEG-4 音频标准。因为能够以低于 MPEG-2 AAC 的比特率压缩数据，所以其被应用于手机、便携式音乐播放机和其它需要高音质的低容量设备。除了上述类型的设备以外，MPEG-4 AAC 也被用于在互联网上传送内容，同时也受到计算机、媒体服务器和许多其它服务的支持。

### ■ PCM (脉冲编码调制)

无需压缩便能改变为数字格式的信号。CD 是采用 16 位 44.1 kHz 录制的，而 DVD 的录制内容可以从 16 位 48 kHz 至 24 位 192 kHz 进行录制，因此比 CD 具有更高的音质。

### ■ WMA

一种由 Microsoft Corporation 研发的音频压缩方法。这种压缩方法不可逆转，通过减少人耳难以听到的声音数据实现高压缩率。据说可以在保持与音乐 CD 相似音质的情况下将数据容量压缩约 1/22 (64 kbps)。

### ■ x.v.Color

一种 HDMI 支持的色彩空间标准。色彩空间比 sRGB 更宽广，可表现以前无法表现的色彩。除了与 sRGB 标准的色域兼容，“x.v.Color”可扩展色彩空间，因此可以生成更加生动自然的图像。这对静止图像和计算机图形特别有效。

# 规格

## ■ SR-301

### 音频部分

- 最小 RMS 输出功率
  - 前置左右扬声器 (1 kHz, 1% THD, 6 Ω) .....45 W+45 W
  - 中置扬声器 (1 kHz, 1% THD, 6 Ω) .....45 W
  - 左右环绕扬声器 (1 kHz, 1% THD, 6Ω) .....45 W+45 W
  - 超低音扬声器 (100 Hz, 1% THD, 3 Ω) .....90 W
- 最大功率
  - 前置左右扬声器 (1 kHz, 10% THD, 6 Ω) .....50 W+50 W
  - 中置扬声器 (1 kHz, 10% THD, 6 Ω) .....50 W
  - 左右环绕扬声器 (1 kHz, 10% THD, 6Ω) .....50 W+50 W
  - 超低音扬声器 (100 Hz, 10% THD, 3 Ω) .....100 W

### FM 部分

- 调谐范围
  - [ 美国和加拿大机型 ] .....87.5 - 107.9 MHz
  - [ 其他机型 ] .....87.50 - 108.00 MHz
- 频率步进
  - [ 美国和加拿大机型 ] .....200 kHz
  - [ 其他机型 ] .....50 kHz
- 天线输入 (非平衡) .....75 Ω

### 超低音扬声器部分

- 类型 .....低音反射型  
非磁屏蔽型
- 驱动单元 .....13 cm 圆锥形
- 频率响应 .....35 Hz - 150 Hz
- 阻抗 .....3 Ω

### 一般

- 电源
  - [ 美国和加拿大机型 ] .....交流 120 V, 60 Hz
  - [ 欧洲、英国、韩国和亚洲机型 ] .....交流 220-240 V, 50/60 Hz
  - [ 台湾机型 ] .....交流 110V, 60/50Hz
- 功率消耗 .....40 W
- 待机功率消耗
  - 当 HDMI 控制打开时
    - [ 美国和加拿大机型 ] .....低于 5 W
    - [ 欧洲、英国、韩国和亚洲机型 ] .....低于 5 W
    - [ 台湾机型 ] .....低于 5 W
  - 当 HDMI 控制关闭时
    - [ 美国和加拿大机型 ] .....低于 0.5 W
    - [ 欧洲、英国、韩国和亚洲机型 ] .....低于 0.5 W
    - [ 台湾机型 ] .....低于 0.5 W
- 尺寸 (宽 × 高 × 深)
  - 横向 .....435 × 135 × 361 mm
  - 纵向 .....145.5 × 443.5 × 361 mm
- 重量 .....7.9 kg

## ■ NS-BR301

- 类型 .....声悬浮型  
非磁屏蔽型
- 驱动单元 (全范围)
  - 左右 .....5.5 cm 圆锥形 × 2
  - 中央 .....4 × 10 cm 圆锥形 × 1
- 频率响应 .....150 Hz - 20 kHz
- 阻抗 .....6 Ω
- 尺寸 (宽 × 高 × 深) .....800 × 97\*1 × 79.5 mm  
\*1 5 级可调: 79 mm 至 100 mm
- 不带支架 .....800 × 79 × 70 mm
- 重量 .....1.5 kg

\* 规格如有变更, 恕不另行通知。



本系统采用了仅通过两个前置扬声器、无需墙面反射即可以实现 7 声道环绕声的新技术和算法。



经 Dolby Laboratories 许可生产。Dolby、Pro Logic 和双 D 符号是 Dolby Laboratories 的商标。



经美国专利 5,956,674、5,974,380、6,226,616、6,487,535、7,212,872、7,333,929、7,392,195、7,272,567 以及其它已注册及在申请的美国和世界专利许可生产。DTS-HD、其符号以及 DTS-HD 和符号的组合是 DTS, Inc. 的注册商标。产品包括软件。© DTS, Inc. 保留所有权利。

### iPod、iPhone

“Made for iPod”和“Made for iPhone”表示电子配件分别专为连接 iPod 或 iPhone 而设计并由开发者验证符合 Apple 性能标准。

Apple 对本装备的操作或是否符合安全和监管标准概不负责。iPhone、iPod、iPod classic、iPod nano、iPod touch 和 iTunes 是 Apple Inc. 在美国和其它国家的注册商标。

### HDMI

“HDMI”、“HDMI”标识和“High-Definition Multimedia Interface”是 HDMI Licensing LLC 的商标或注册商标。

### x.v.Color

“x.v.Color”是 Sony Corporation 的商标。

### UniVolume

“UniVolume”是 Yamaha Corporation 的商标。

## 有效信号信息

### ■ HDMI 信号兼容性

#### 可以接收的音频信号

音频信号类型	音频信号格式	兼容媒体
2ch Linear PCM	2ch、32-192 kHz、16/20/24 比特	CD、DVD-Video、DVD-Audio 等
多声道 Linear PCM	8ch、32-192 kHz、16/20/24 比特	DVD-Audio、Blu-ray 光碟、HD DVD 等
Bitstream	DTS-HD Master Audio、DTS-HD High Resolution Audio、DTS、Dolby TrueHD、Dolby Digital Plus、Dolby Digital	DVD-Video、Blu-ray 光碟等



- 请参阅随输入源装置附带的使用说明书，并适当设定装置。
- 当播放 CPPM 版权保护 DVD-Audio 时，视 DVD 播放机的类型而定，视频和音频信号可能无法输出。
- 本机无法与不兼容 HDCP 的 HDMI 或 DVI 装置兼容。有关 HDCP 兼容性，请参阅随 HDMI 或 DVI 装置附带的使用说明书。
- 若要在本机上解码位流音频信号，请适当设定输入源装置，使装置直接输出位流音频信号（不在装置上解码位流信号）。详细说明，请参阅附带的使用说明书。

#### 可以接收的视频信号

– 本机与以下分辨率的视频信号兼容：

- 480i/60 Hz
- 576i/50 Hz
- 480p/60 Hz
- 576p/50 Hz
- 720p/60 Hz, 50 Hz
- 1080i/60 Hz, 50 Hz
- 1080p/60 Hz, 50 Hz, 24 Hz
- Deep Color
- x.v.Color
- 3D 视频信号



兼容的视频信号会根据连接的电视机而改变。

### ■ 数字音频信号（光学 / 同轴）

音频信号类型	音频信号格式	兼容媒体
2ch Linear PCM	2ch、32-96 kHz、16/20/24 比特	CD、DVD-Video、DVD-Audio 等
Bitstream	Dolby Digital、Dolby Digital EX、DTS、DTS-ES	DVD-Video 等

### ■ iPod/iPhone/USB 设备

#### 可用的声音数据压缩格式

- WAV（8kHz 至 48kHz，16 比特）
- MP3（8kHz 至 48kHz，5kbps 至 320kbps）
- WMA（8kHz 至 48kHz，5kbps 至 384kbps）
- MPEG4-AAC（8kHz 至 48kHz，8kbps 至 320kbps）

## 遥控器和电池注意事项

- 请小心，不要将液体泼洒在遥控器上。
- 请小心，不要掉落遥控器。
- 切勿将遥控器遗留在以下场所：
  - 炎热或潮湿的地方，如加热器附近或浴室内
  - 极冷的地方
  - 多尘的地方
- 如果遥控器的有效操作距离明显缩短，请尽快更换两节新电池。
- 切勿新旧电池混合使用。
- 切勿混用不同类型电池（例如，碱性电池和锰电池）。即使形状相同，但它们的性能不同。
- 如果电池耗尽，请立即将电池从遥控器中取出，以防止电池爆炸或电池液渗漏。
- 请根据当地法规废弃电池。
- 如果电池开始渗漏，请立即废弃。请小心，不要让渗漏的电池液接触到皮肤或衣服。插入新电池之前，请将电池舱擦拭干净。
- 请将电池远离儿童放置。如果不慎误吞电池，请立即就医治疗。
- 当打算长时间不使用遥控器时，请将电池从遥控器内取出。
- 请勿对附带的电池进行充电或拆解。

